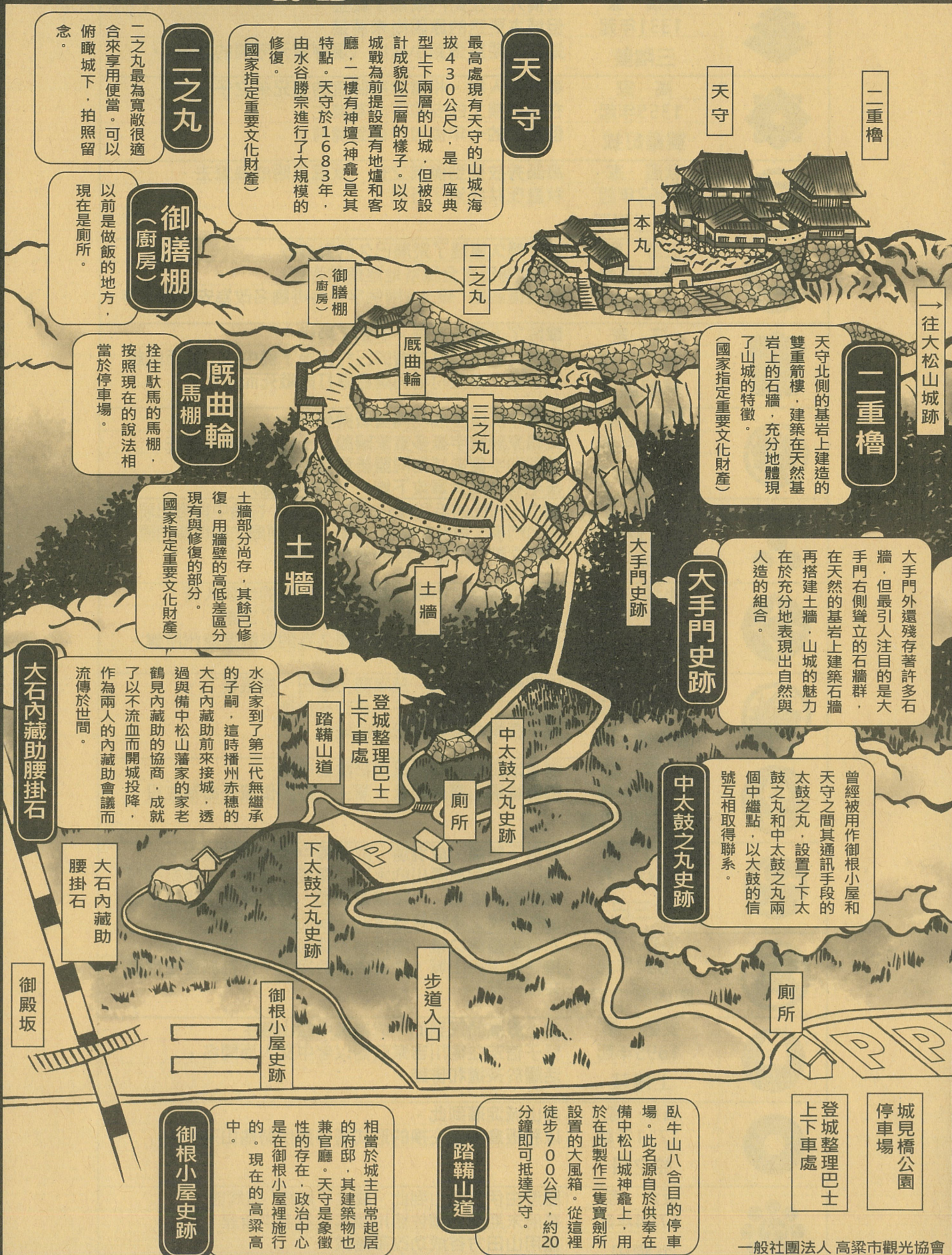


唯一現有  
天守的山城

# 備中松山城

登城繪圖



一重櫓

天守

天守

最高處有天守的山城(海拔430公尺),是一座典型上下兩層的山城,但被設計成貌似三層的樣子。以攻城戰為前提設置有地爐和客廳。二樓有神壇(神龕)是其特點。天守於1683年,由水谷勝宗進行了大規模的修復。  
(國家指定重要文化財產)

一之丸

一之丸最為寬敞很適合來享用便當。可以俯瞰城下,拍照留念。

→ 往大松山城跡

二重櫓

天守北側的基岩上建造的雙重箭樓,建築在天然基岩上的石牆,充分地體現了山城的特徵。  
(國家指定重要文化財產)

一之丸

御膳棚(廚房)

御膳棚(廚房)  
以前是做飯的地方,現在是廁所。

既曲輪

既曲輪(馬棚)  
拴住馱馬的馬棚,按照現在的說法相當於停車場。

大手門史跡

大手門外還殘存著許多石牆,但最引人注目的是大手門右側聳立的石牆群,在天然的基岩上建築石牆再搭建土牆,山城的魅力在於充分地表現出自然與人造的組合。

土牆

土牆部分尚存,其餘已修復。用牆壁的高低差區分現有與修復的部分。  
(國家指定重要文化財產)

大手門史跡

中太鼓之丸史跡

曾經被用作御根小屋和天守之間其通訊手段的大鼓之丸,設置了中太鼓之丸和中太鼓之丸兩個中繼點,以大鼓的信號互相取得聯系。

登城整理巴士上下車處

廁所

水谷家到了第三代無繼承的子嗣,這時播州赤穂的大石內藏助前來接城,透過與備中松山藩家的家老鶴見內藏助的協商,成就了以不流血而開城投降,作為兩人的內藏助會議而流傳於世間。

下太鼓之丸史跡

大石內藏助腰掛石

御殿坂

御根小屋史跡

御根小屋史跡  
相當於城主日常起居的府邸,其建築物也兼官廳。天守是象徵性的存在,政治中心是在御根小屋裡施行的。現在的高梁高中。

















踏鞴山道

臥牛山八合目的停車場。此名源自於供奉在備中松山城神龕上,用於此製作三隻寶劍所設置的大風箱。從這裡徒步700公尺,約20分鐘即可抵達天守。

城見橋公園停車場

登城整理巴士上下車處

## 歷代藩主 家徽一覽表

|   |                          |   |
|---|--------------------------|---|
|    | 秋庭 家<br>1240年起<br>三引兩    | 1240年，在承久之亂中戰功卓著的秋庭三郎重信，以地頭官吏赴任此地。在臥牛山大松山建築堡壘，這是備中松山城歷史的開端。                             |
|    | 高橋 家<br>1331年起<br>三階菱    | 高橋九郎左衛門成為了城主，但城主更迭的原因尚未清楚。這個時期擴張到小松山（現存有天守閣的地方）。  |
|    | 高 家<br>1355年起<br>雙重釘拔    | 高師秀入城。相當於高師直的表兄弟之子，在細川賴之的安排下成為城主，但在城的七年後被放逐到備前。   |
|    | 秋庭 家<br>1362年起<br>圓內三引兩  | 高師秀放逐到備前之後，秋庭重明成為城主，秋庭氏共統治了五代。  |
|    | 上野 家<br>1504年起<br>二引兩    | 上野賴久重建了荒廢已久的安國寺（足利尊氏在全國各地建造的寺廟），他歿後取用「賴久」兩個字，將寺廟名改為安國賴久寺。                               |
|    | 庄 家<br>1533年起<br>軍配團扇    | 擊敗了上野氏入城。延續了兩代，卻和受到毛利家支援的三村氏為了備中松山城而興起爭奪戰，被三村毛利連合軍打敗戰死而滅亡。                              |
|   | 三村 家<br>1566年起<br>圓內劍酢漿  | 消滅庄氏後由成羽鶴首城搬到此。父親家親被宇喜多直家暗殺，三村元親成為城主。毛利和宇喜多結為同盟後背離毛利，被毛利八萬大軍攻下城。（備中兵亂）                  |
|  | 毛利 家<br>1575年起<br>一文字三星  | 滅亡三村氏的毛利輝元成為了城主，在備中與織田展開了權力鬥爭。敗北於關原之戰，在退到周防國與長門國兩國之前，成為毛利在備中的據點。                        |
|  | 小堀 家<br>1600年起<br>帶花七寶花角 | 關原之戰後，小堀正次作為德川家的代官入城。正次突然遽逝，政一（遠州）繼承了家業，修築了城堡和御根小屋。賴久寺的庭園是遠州所建。                         |
|  | 池田 家<br>1617年起<br>圓內揚羽蝶  | 由因幡鳥取到此，長幸開拓新田，擴張城下。池田輝政之弟的長子。長幸過世後，兒子長常成為備中松山藩城主。                                      |
|  | 水野 家<br>1641年起<br>圓內二本澤瀉 | 隨著池田氏因無子嗣而被除去領地，由備後福山藩來託管。藩主水野勝俊被任命為在役。   |
|  | 水谷 家<br>1642年起<br>左三巴    | 經過下館藩，成羽藩，成為備中松山藩的城主。由勝隆開鑿高梁川的水路，開設玉島港。由勝宗整頓城下町的區劃，大舉修復城堡。雖然奠定了藩的基礎，但在三代之後因無繼承的子嗣而被迫遷移。 |
|  | 淺野 家<br>1694年起<br>圓內鷹之羽  | 水谷家斷絕之後，由播州赤穗前來的淺野內匠頭接管備中松山城。大石內藏助接受了作為城堡管理者，在役一年。                                      |
|  | 安藤 家<br>1695年起<br>上揚藤    | 由上野高崎藩到此，成為備中松山藩主。兒子信友在德川吉宗時期以老中文人而聞名，活躍於茶道和俳諧。   |
|  | 石川 家<br>1711年起<br>蛇之目    | 由山城淀藩到此，以和板倉勝澄交換的形式遷移到伊勢龜山藩。  |
|  | 板倉 家<br>1744年起<br>九曜巴    | 勝澄由伊勢龜山到此，成立了藩校「有終館」。幕府末期勝靜輔佐德川慶喜成為老中首座，重用山田方谷成功改革藩政。在戊辰戰爭上被視為朝廷的敵人，卻與慶喜一起行動。           |