



문명의 구성요소, 물

물은 생명의 원천입니다.
 물의 질이 음식의 질을 결정하고, 나아가 삶의 질을 결정합니다. 물이 맑은 마니와 지역은 다양한 발전을 이루었습니다.

눈 덮인 히루젠

겨울에 일대를 뒤덮는 눈은 땅속 깊은 곳에서 물로 변하여 자연의 축복을 가져다줍니다.



구 이즈모가도 신조슈쿠

이즈모를 오가는 길에 여관 마을로 변성한 신조슈쿠도 신조강의 혜택을 받았습니다.



유바라 온천: 야외온천 스나유

지열로 가열된 물이 온천으로 분출되어 사람들에게 휴식을 선사합니다.



간바폭포

주고쿠 지역에서 가장 큰 폭포 중 하나로, 원숭이들의 휴식처입니다.



아사히가와 및 가쓰야마의 거리

가쓰야마는 이즈모가도의 역참마을, 성하마을, 다카세부네 배의 항구로 번성했습니다.



맛있는 쌀

맑은 물과 햇빛 덕분에 벼가 잘 자랍니다.



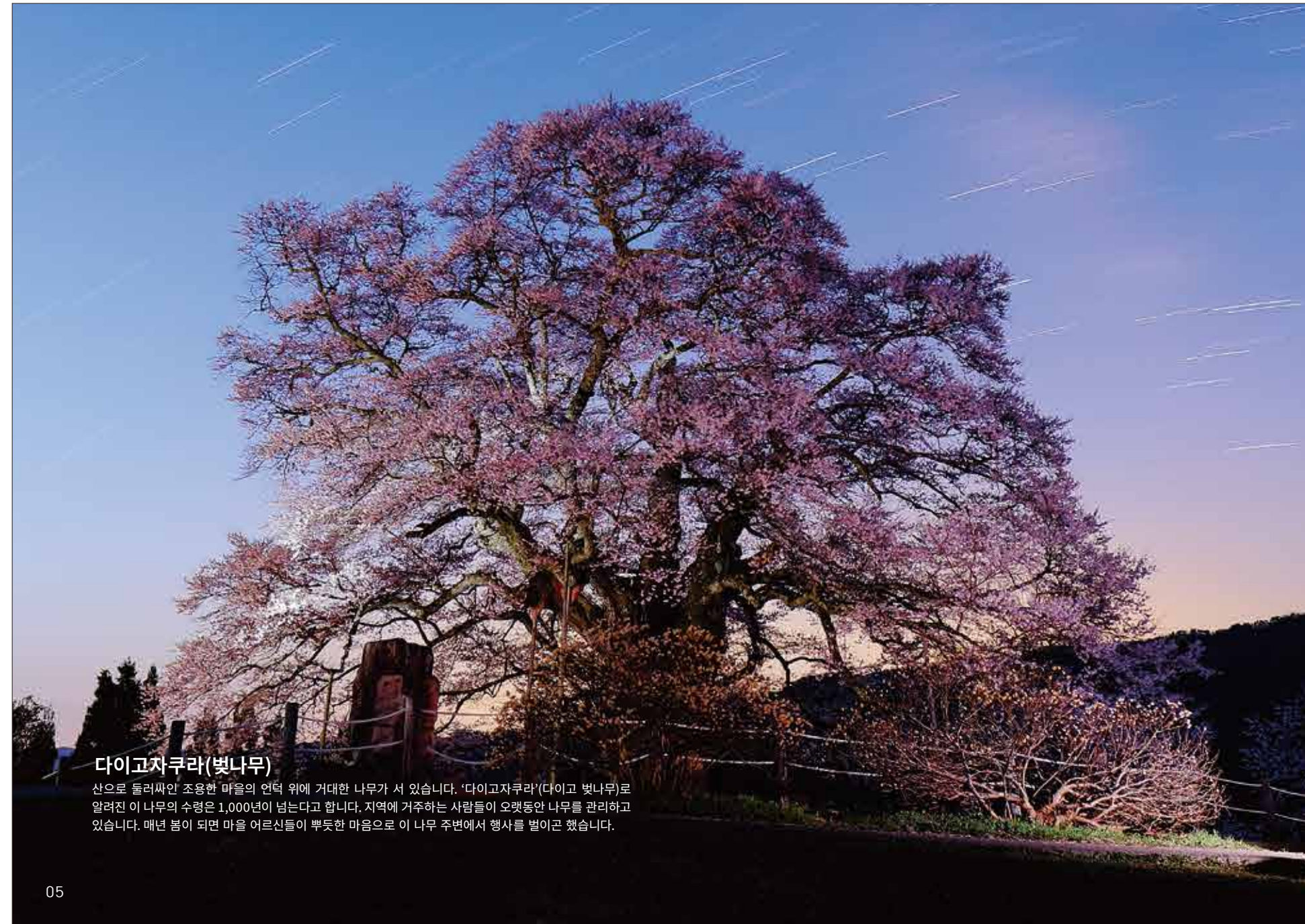
사케 양조장의 우물

우물에서 끌어온 지하수는 지역 특제 사케의 맛을 더욱 돋보이게 합니다.



반딧불이

다양한 생물이 서식하는 것은 지역을 흐르는 맑은 물 덕분입니다.



다이고자쿠라(벚나무)

산으로 둘러싸인 조용한 마을의 언덕 위에 거대한 나무가 서 있습니다. '다이고자쿠라'(다이고 벚나무)로 알려진 이 나무의 수령은 1,000년이 넘는다고 합니다. 지역에 거주하는 사람들이 오랫동안 나무를 관리하고 있습니다. 매년 봄이 되면 마을 어르신들이 뿌듯한 마음으로 이 나무 주변에서 행사를 벌이곤 했습니다.



라벤더(허브가든 허빌)

식물

마니와 지역에서는 일년 내내 다양한 식물을 볼 수 있습니다. 남북으로 뻗은 광활한 지역의 기온차로 인해 봄에는 한 달 동안 벚꽃을 즐길 수 있습니다. 6월에는 수국, 7월에는 라벤더, 8월에는 해바라기. 그리고 가을 단풍의 계절이 오면 나무들이 진홍빛으로 물듭니다. 그 후에는 주변 산들이 눈으로 뒤덮이는 겨울왕국이 여러분을 기다립니다.



후몬지 절

가을 단풍

마니와는 멋진 단풍을 감상할 수 있는 명소가 많은 것으로 유명합니다. 가을이 되면 나뭇잎이 물들기 시작하고, 산들은 붉은색과 노란색으로 물들어 보는 이들의 눈을 즐겁게 합니다. 신사와 절의 거대한 나무들이 멋진 단풍색으로 물들고, 중후한 목조 건축물과 어우러져 장관을 이룹니다.



후쿠다 신사

기야마지 절



쓰키다역(JR기신선)



문화

역사적인 장소도 많이 남아 있으며, 지역 주민들이 세심한 주의를 기울여 보존하고 있습니다. 공예, 축제, 자연이 키운 식재료를 활용한 요리까지 전통을 존중하는 일본의 옛 문화를 다양하게 체험할 수 있습니다.

가쓰야마 보존지구

역사적인 장소

가쓰야마 보존지구

가쓰야마는 성하마을로 이어지는 이즈모가도에 있는 여관마을로 번성했습니다. 가쓰야마 거리에 남아 있는 흙벽 창고 '도조', 하안 벽 '시라카베', 격자창 등이 옛 일본의 분위기를 물씬 풍깁니다. 또한 한때 아사히가와강을 이용한 수상 운송에 사용되었던 다카세부네 배의 선착장 유적이 지금도 남아 있습니다. 줄줄 줄 흐르는 시냇물 소리, 자갈길, 가옥의 하안 벽이 자아내는 분위기만으로도 이곳을 방문할 가치가 충분합니다.



시보리 훌치기 염색 체험

신조슈쿠

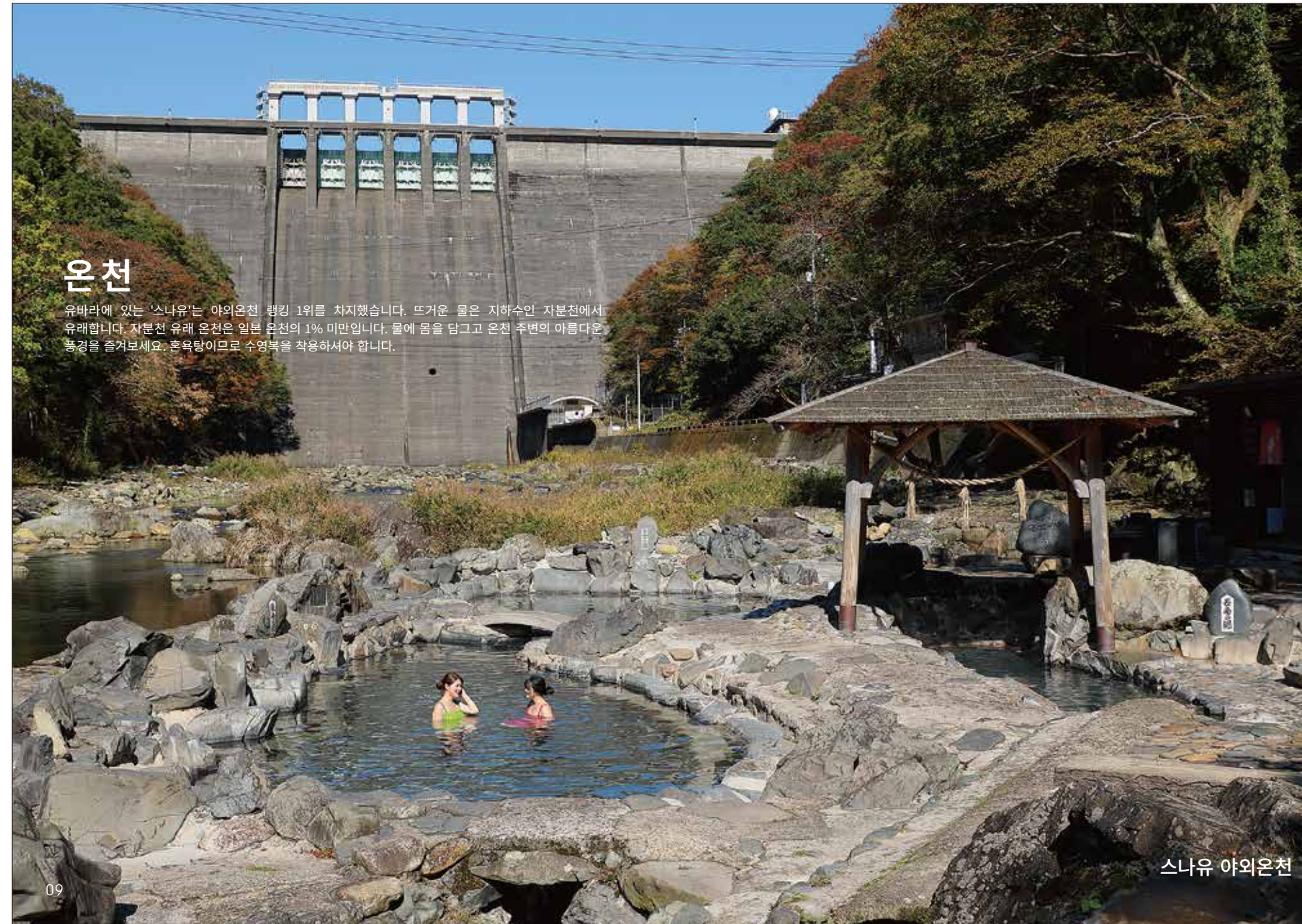
신조슈쿠는 이즈모가도에 있는 여관마을로서 많은 유산을 간직하고 있습니다. 고풍스러운 분위기가 물씬 풍기는 거리는 마치 에도 시대로 시간 여행을 떠난 듯한 느낌을 줍니다. 이 마을에는 맑은 하천을 따라 수령 100년이 넘는 고목과 비릇한 벚나무가 늘어섬 형성한 약 400m 길이의 터널도 있습니다. 봄에는 벚꽃놀이를 추천합니다.



구 센코초등학교

구 센코초등학교는 1907년에 건축된 르네상스 양식의 목조 학교입니다. 학교는 완벽한 대칭 디자인으로 눈에 띄는 외관을 가지고 있습니다. 학교 운영은 약 30년 전에 중단되었으며, 지금은 국가지정 중요문화재로 일반에 공개되고 있습니다. 교복을 입고 즐기는 '그리운 학교 급식'이 인기를 끌고 있습니다.





온천

유바라에 있는 '스나유'는 야외온천 랭킹 1위를 차지했습니다. 뜨거운 물은 지하수인 자분천에서 유래합니다. 자분천 유래 온천은 일본 온천의 1% 미만입니다. 물에 몸을 담그고 온천 주변의 아름다운 풍경을 즐겨보세요. 혼욕탕이므로 수영복을 착용하셔야 합니다.

스나유 야외온천



히마와리칸

노천탕

마니와에는 숙박 시설과 노천탕이 많이 있으며 유바라 온천이 대표적입니다. 방문객들은 환절기에 독특한 특성이 있는 온천을 즐길 수 있습니다.



온센 야쿠시도

유바라 온천마을의 중심에 있는 절은 잃어버린 것을 되돌려주는 치유의 부처를 모시고 있습니다. 돈, 건강, 심지어 연인까지도 되찾을 수 있을지 모릅니다. 절 방문도 추천합니다. 매년 5월 8일 꽃축제 기간 동안 방문객들은 엄지손가락 크기의 치유의 부처상을 볼 수 있습니다.



코티지 및 휴가용 임대주택



여관

숙박

마니와 지역 곳곳에 호텔, 코티지, 휴가용 임대주택, 여관, 게스트 하우스, 캠프장 등 다양한 숙박 시설이 있습니다. 취향 및 예산에 따라 가장 적합한 곳을 선택할 수 있습니다.



시오가마 캠핑 빌리지



야마자토 요리



히메노 모치 & 긴시부키(마)

요리

풍부한 자연에 둘러싸인 마니와 지역은 고원과 산에서 나는 채소, 많은 하천의 민물고기 등 먹거리의 보고입니다. 일본의 시골에서만 가능한 놀라운 요리 문화를 경험해 보세요.



히루젠 야키소바



소바



저지 유제품



치즈

요리

히루젠 지역은 영국 저지성이 원산지인 저지소의 일본 내 주요 사육지 중 하나입니다. '골든 저지 우유'로 만든 유제품은 더 진한 맛을 냅니다. 흔하지 않은 저지소의 붉은 고기는 부드럽고, 빛이 나며, 질분이 풍부하고, 다채로운 풍미를 제공합니다.



치즈 풍두



저지 비프 스테이크



액티비티

여름에는 시원한 바람을 맞으며 강 트레킹을 하고 겨울에는 스노슈즈를 신고 눈이 만든 은빛 태피스트리를 탐험해 보세요.이 고원에서는 건전한 활동을 통해 자연이 제공하는 모든 것을 체험할 수 있습니다.계절에 관계없이 자전거로 고원 주변이나 일본의 전통적인 풍경을 둘러보는 것은 신선한 경험이 될 것입니다. 현지 가이드가 지역 최고의 명소를 찾는 것을 도와드립니다!



GREENable HIRUZEN

지속 가능한 생활

히루젠 고원 - 사람과 자연이 한데 어우러져 경이로움을 선사합니다. 이러한 자연을 배경으로 사토야마 시골과 도시 생활을 연결하는 'GREENable HIRUZEN'이 탄생했습니다. 히루젠 고원의 진정한 경이로움을 보여주기 위해 세계적으로 유명한 건축가 구마 겐고가 설계한 'GREENable HIRUZEN'은 방문객이 지속 가능성의 가치를 직접 체험할 수 있는 관광 및 문화 센터입니다. 현지에서 생산된 마니와 목재로 건축된 '가제노하(Kaze no Ha)' 파빌리온은 산들바람과 숲에서 영감을 얻은 테마로 방문객들을 초대합니다.

체험

'가제노하' 파빌리온 열 시설에는 사람과 자연을 염두에 두고 디자인한 다양한 제품과 서비스를 제공하는 방문객 센터, 현지에서 자란 익새 초가 지붕을 뒤집어놓은 듯한 독특한 스타일의 사이클링 센터가 있습니다. 이곳에서는 자연과 문화에서 영감을 얻은 다양한 활동을 제공합니다.



Shared office Hiruzen HITOTOKI

체험

공유 오피스 공간 '히루젠 히토토키'는 새로운 아이디어의 원천으로, 마찬가지로 구마 겐고 건축사무소에서 디자인했습니다. 새로운 만남과 공동 창작의 기반이 될 수 있는 작업 스타일을 직접 찾아보세요.





체험 가이드 시골

마니와관광국은 방문객들이 일본 시골 특유의 전통적인 생활 방식을 시도하고 현지인들과 교류할 수 있는 '체험 프로그램'을 운영하고 있습니다. 친절한 마니와 사람들과 함께 즐거운 시간을 보내세요!



농사체험

농가에 머물면서 채소와 과일을 수확하고, 농부들과 교류하면서 안전하고 믿을 수 있는 식재료로 요리하여, 훼손되지 않은 자연을 간직한 마니와의 맛을 즐길 수 있습니다. 마니와에서는 도시에서는 할 수 없는 체험을 제공합니다.

체험 가이드

사이클링

자전거를 타고 시골길을 달려보세요. 강을 따라 자전거를 타고 벚꽃 터널을 통과하면서 시원한 바람을 즐겨보세요. 이 체험에서는 맛있는 현지 요리를 맛보고 채소를 수확하거나 수공예품을 직접 만들어 볼 수 있습니다. 경험이 풍부한 현지 가이드가 지역 최고의 명소를 안내합니다.



체험 가이드

시키나이 신사 가이드 투어

맑은 물이 흐르고 고요한 시간이 흐르는 산으로 둘러싸인 야시로 지구는 때묻지 않은 일본의 풍경을 그대로 보여주는 곳입니다. 이 지역에는 신사, 절, 석조물, 사철 채굴 흔적 등 역사적 유산이 산재해 있습니다. 방문객들은 현지 가이드와 함께 풀리지 않은 미스터리가 많은 야시로 지구의 명소를 둘러볼 수 있습니다.



마니와 HACCO 관광

일본의 시골에 있는 마니와는 장인의 전통 발효 기술을 잘 보존하고 있습니다. 품질을 최우선으로 생각하고, 높은 가치의 제품을 만들기 위해 부지런히 노력하는 발효 장인들을 만날 수 있는 투어에 참여해 보세요.

친환경 활동



지속가능발전목표

마니와는 유엔 지속가능발전목표(SDGs)를 실천하는 모범도시 중 하나로 선정되었습니다. 지역 자원인 숲을 활용해 자원을 재활용하는 지속가능한 산업과 라이프스타일을 추구하는 바이오메스 산업도시이기도 합니다. 마니와에서는 방문객들이 관련 노력을 엿볼 수 있도록 "마니와 지속가능발전목표 및 바이오메스 투어"를 운영하고 있습니다.



간장 & 미소된장



와인



사케



마니와의 발효식품

물이 맑은 마니와는 발효 문화가 발달했습니다. 사케, 미소된장, 간장, 식초, 와인, 맥주, 심지어 치즈까지. 풍부한 자연 환경과 장인의 기술 덕분에 그 맛이 더욱 주목을 받고 있습니다.



야마야키

눈이 녹은 후에는 봄이 왔음을 알리는 '마운틴 버닝' 행사가 열립니다. 이것은 희귀한 동식물과 초원의 경관을 보전할 목적으로 일부 마을에서만 허용됩니다.



임업



농업



가축 사육

마니와의 시골 지역 사토야마: 사람과 자연이 한데 어우러진 곳

밭에서 농작물을 재배하고 장작과 숲으로 난방을 하며 자연의 풍요로움을 맛봅니다. 이것이 바로 도시에서는 누릴 수 없는 시골 생활의 미학입니다. 사람들은 옛 지혜와 슬기로운 발명품을 보존하고, 사토야마의 자원을 최대한 활용하여 지역 사회를 발전시키면서 더욱 끈끈해졌습니다.



축제 오미야 댄스 페스티벌

[국가지정 중요무형민속문화재]
오미야 댄스 페스티벌은 오봉 시촌에 하루젠 지역에서 열리는 전통 춤 페스티벌 중 하나입니다. 오미야 오도리는 매년 7월 말경에 시작하여 8월 13일부터 19일 사이에 최고조에 달하는데, 이 기간 동안 지역 전역에서 공연을 볼 수 있습니다. 매달린 등불에 섬세하게 그려진 오러번 와시 종이(시리게)를 달고, 기묘하고 영적인 분위기 속에서 빛 주위로 원을 이루고 춤을 추던 사람들이 점점 퍼져 나갑니다. 조상에 대한 추모, 후손의 번영, 풍년 등 선조들이 일상에서 품은 염원을 춤으로 표현한 것입니다.



YouTube



가쓰야마 겐카 단지리 축제[오카야마 3대 단지리]

가쓰야마는 오랫동안 이즈모가도의 요충지로 번성했습니다. 행사는 주로 도시경관 보존지구 내에서 열리며, 매년 10월 19일과 20일에 열리는 싸움 축제 겐카 단지리 기간 동안에는 일대가 들썩입니다. 겐타 단지리는 에도 시대 후기에 시작되었다고 전해지며, 9개의 단지리 수레가 4개 구역에서 격렬하게 충돌합니다. 관객들은 일년 중 가장 뜨거운 행사에서 가쓰야마의 젊은이들이 충돌하는 모습을 보면서 흥분에 휩싸입니다.



구세 축제 단지리 겐카[오카야마 3대 단지리]

구세 축제는 겐로쿠 시대(1688~1704)에 시작되었다고 하며 매년 10월 25일과 26일에 열립니다. 가장 큰 볼거리는 단지리 수레가 서로 부딪히는 '단지리 겐카'입니다. 단지리는 과거 교통수단이었던 다카세부네 배를 모델로 삼았습니다. 양측의 군중은 단지리의 빠른 끝으로 상대의 가마를 꺾을 수 있는 추진력을 얻기 위해 서로 충돌을 거듭하면서 좌우로 흔들립니다. 충돌의 충격으로 불꽃이 튀는 것을 볼 수도 있습니다!



오카야마의 특이한 축제

한자키 축제는 유바라 지역의 여를 축제입니다. '한자키'는 일본의 '특별천연기념물'로 보호되고 있는 거대 도롱뇽을 뜻합니다. 오카야마의 특이한 축제로 알려진 이 행사는 매년 8월 8일에 개최됩니다. 이 축제에서는 거대 도롱뇽 및 조명이 켜진 수레와 함께 도추바아시라는 악기 연주가 펼쳐져 유바라 온천을 도롱뇽 분위기로 가득 채웁니다.

한자키

한자키는 오산쇼우오(Adrias japonicas/Great Salamander)의 다른 이름인데, 지난 3천만 년 동안 진화하지 않은 살아있는 화석으로도 알려져 있으며, 국가 특별천연기념물로 지정되어 있습니다. 서식하는 곳은 많지 않으며, 마니와의 유바라 지역에 있는 "한자키 센터"에서 볼 수 있습니다.





【오카야마현 지정 전통공예품】

고바라 칠기

아름다운 나뭇결 무늬가 특징인 일상용 칠기는 약 600년의 역사를 갖고 있으며, 다이센길을 오가는 사람들이 모이는 역참마을로 번성하고 고바라 지역에서 생산되었습니다. 가공하지 않은 야생 밤나무를 동글게 자른 후 모양을 만듭니다. 베이스로는 히루젠산 규조토를 사용합니다. 현지에서 자란 나무에 칠을 한 이 전통공예품은 희귀하고 귀한 발견물입니다.



【오카야마현 지정 전통공예품】

가마자이쿠

가마자이쿠는 히루젠 지역의 습지에 자생하는 강부들을 피나무 껍질로 만든 끈을 사용하여 엮는 기술입니다. 장인들은 부들 특유의 뛰어난 방수성과 보온성을 살려 핸드백이나 조리 센들, 스노슈즈 등 생활용품 중심으로 다양한 제품을 손으로 정성껏 엮습니다.

전통



【경제산업성 장관 지정 전통공예품】

가쓰야마 죽공예

가쓰야마 지역에서 생산되는 전통공예품입니다. 죽공예의 역사는 에도 시대 말기(1853-1869)로 거슬러 올라갑니다. 당시 사람들은 논밭이나 집에서 사용하는 체와 바구니를 만들었습니다. 현대에는 모던한 디자인의 집화나 꽃병도 만들고 있습니다. 소박하면서도 인상적인 이 아이템은 탄력성이 있고 사용이 간편합니다.

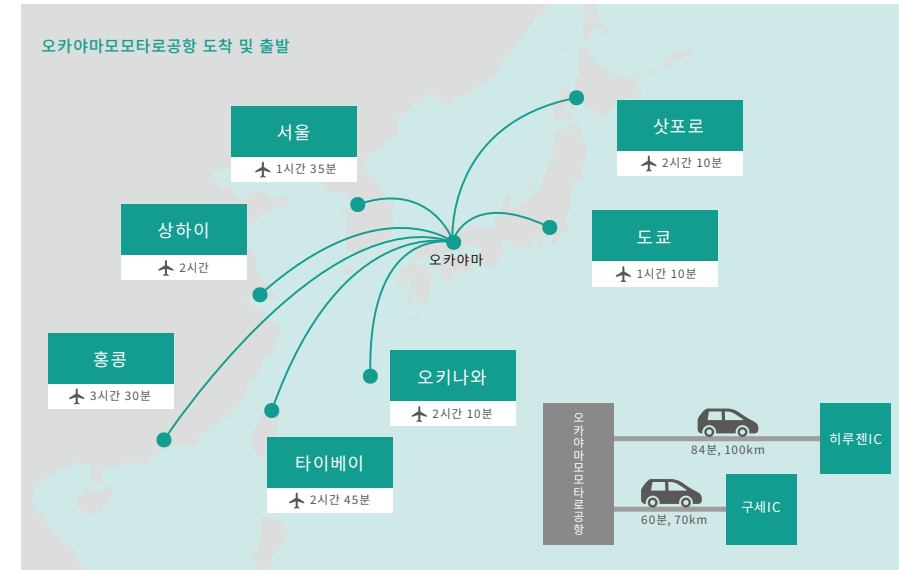


【전통공예품】

가시니시 와시 종이

가시니시 와시 종이는 가시니시 지역에서 생산되는 삼지닥나무로 만든 일본 수제 종이의 일종입니다. 메이지 시대부터 본격적으로 생산되기 시작한 이 지역의 삼지닥나무는 품질이 좋아 일본의 1만 엔 지폐에도 사용되었습니다. 가시니시 데스키 와시 공방(“가시니시 수제 와시 공방”)은 전통 종이부터 다채로운 색으로 염색된 오리지널 작품까지 다양한 와시 제품을 생산 및 판매합니다.

비행기 이용 시



각 공항에서 자동차 이용 시

공항	히루젠IC	구세IC
요나고키타로공항	60분, 50km	80분, 80km
이즈모엔무스비공항	80분, 90km	95분, 120km
돗토리사큐코난공항	85분, 70km	100분, 90km

기후



마니와는 오카야마현 북부에 위치하고 있어 세토우치와 산인 지역 모두에 가기 편리합니다. 이곳에서는 계절에 따라 멋진 풍경을 볼 수 있습니다. 그러나 남부 지역(구세)과 북부 지역(히루젠)의 기후 차이가 크므로 유의해 주십시오. 각 지역의 평균기온은 아래와 같습니다.

구세 지역 역대 최고 기온 39.3°C
히루젠(가미나가타) 역대 최저 기온 -20.2°C

열차 이용 시

